

# مطالعه قرآن حكيم كا منتخب نصاب ورس

# عقل ٔ فطرت اورایمان سورہ آ لعمران کے آخری رکوع کی روشنی میں

ڈاکٹر اسرار احمہ

مركزى أنجمن خدام القرآن لاهور

## مطالعه قرآن هکیم کا منتخب نصاب - درس ۲

# عقل' فطرت اورا بمان

سورۂ آل عمران کے آخری رکوع کی روشنی میں

مقروریس داکشراسسراراحد

مكتبه مركزى انجمن خدام القبر آك الاهور مكتبه مركزى انجمن خدام القبر آك الاهور من المدارة المد

			•		
			•		
46					
	* 1	••			
	*				
		3-6	4		
		•			
	•			-	
	**		•		
	- 09				
	عقل فطرت ادرايمان ( درس نمبر ۲ )		نام كتاب _	•	
	MAA	( 100 .	•		
		(,1442)	باراول (اپري <u>ل</u>		
	rr••	(,r••r	باردوم (مارچ		
	ناظم مكتبه مركزى المجمن خدام القرآن الا بور		اثر		
			•	7	•
	٣٦ _ كما ول ناؤن لا بور ٥٠٠ يه	<del></del>	مقاماااعت		
,	فون:۳-۱۰۵۲۲۸۵				
	*		مط		
	شرکت پر نشنگ پریس لا ہور		مطبع		
	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔		تيت		
	*		<del>-</del>	•	

Y Lu Ja

## عقل' فطرت اور ایمان سورۂ آل عمران کے آخری رکوع کی روشنی میں

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

أَمَا بَعْدُ فَأَعُودَ بِاللَّهِ مِزَالشَّيْطِ الرَّجِيمِ ٥ سِمُ اللهُ الرَّحْمُ الرَّحِيمِ٥ إِنَّ فِي خَلْق السَّمْوَاتِ وَالأَرْض وَاخْتِلاَفِ اللَّيْل وَالنَّهَار لَايْتِ كِلُولِي الأَلْبَابِ ٥ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَّقُعُودًا وْعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمْوَاتِ وَالأَرْضِ، رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هُذَا بَاطِلاً، سُبُحْنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِهُ رَبَّنَا إنَّكَ مَنْ تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتُهُ، وَمَا لِلظَّالِمِيْنَ مِنْ أَنْصَارِه ﴿ رَبُّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُّنَادِي لِلْإِيْمَانِ أَنْ ءَامِنُواْ بِرَبُّكُمْ فَأَمَنَّا، رَبَّسَا فَاغْفِرْلَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفَّرْعَنَّا مَسَيِّنَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِهِ رَبَّنَا وَاٰتِنَا مَا وَعَدَّتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلاَ تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَـةِ، إنَّـكَ لاَّ تُخْلِفُ الْمِيْعَادَهِ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنَّى لاَ أُضِيْعُ عَمَلَ عَامِلِ مُّنْكُمْ مِنْ ذَكَرِ أَوْ أُنْثَى، بَعْضُكُمْ مِّــنْ بَعْضِ، فَــالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيْلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأَكَفَرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّنَاتِهِمْ وَلأَدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْسَرَىٰ مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهَارُ، ثَوَابًا مِّنْ عِسْدِاللهُ، وَاللهُ عِنْسَدَهُ حُسْسُ التُوابِهِ (آل عبران ١٩٠٠)

ان صفحات میں قرآن مجید کے جس فتخب نصاب کی مختراور عام فهم توضیح و تشریح کا مسلمہ چل رہاہے اس کے ضمن میں بعضلہ تعالی پانچ اسباق یعنی سور ۃ العصر' آیئر بر'سور ہ لقمان کا دو سرار کوع' سور ہ کم السجد ۃ کی آیات ۳۰ تا ۱۳۹ در سور ۃ الفاتحہ کی اجمال کے ساتھ تشریح ہو چکی ہے۔ اس سلسلے کا چھٹا سبق سور ہ آل عمران کے آخری رکوع کی ابتدائی چھ آیات (آیات نمبر ۱۹۵ تا ۱۹۵) پر مشمل ہے ۔ آئے پہلے ہم ان آیات مبار کہ کے ایک سلیس و رواں ترجے پر نظر ڈال لیس تا کہ ان میں جو مضامین و مباحث آرہے ہیں ان کا ترجمہ ہے :

" یقیناً آسانوں اور زمین کی تخلیق میں اور رات اور دن کے الٹ چھیرمیں ہو شمند اور باشعور لوگوں کے لئے نشانیاں ہیں۔وہ لوگ جو یادر کھتے ہیں اللہ کو کھڑے اور بیٹے اور اینے پہلوؤں پر لیٹے ہوئے اور غورو فکر کرتے ہیں آسانوں اور زمین کی تخلیق میں ۔ (وو پکار اٹھتے ہیں کہ) اے ہمارے رب اتونے یہ سب کھے بیکار اور ب مقصد بدانس کیا ہے، تُواس ہے پاک ہے، پس ہمیں آگ کے عذاب سے بچا۔ اے رب ہمارے اجے تونے آگ میں داخل کردیا اے تو تو کئے رسوا کردیا 'اور ایے ظالموں کے لئے کوئی مددگار نمیں ہو گا۔اے رب ہارے اہم نے ایک يكارنے والے كى يكار كو شاكہ وہ ايمان كى دعوت دے رہاہے كہ ايمان لاؤاپ رب یر۔ پس ہم ایمان لے آئے۔ سواے ہارے رب اہارے گناہوں کو بخش دے اور ہماری برائیوں کو ہم ہے دور فرمادے اور ہمیں نیکو کاربندوں کے ساتھ وفات د يجو اور اے رب جارے اجميں عطا فرماجس كاتونے بم سے وعدہ فرمايا ہے ا بے رسولوں کی وساطت ہے 'اور قیامت کے دن ہمیں رسوانہ سمیحو ۔ یقیناً تو ا بے وعدے کے خلاف کرنے والا نہیں ہے۔ پس ان کی دعا قبول فرمائی ان کے ر ب نے کہ میں تو نمی بھی عمل کرنے والے کے عمل کو ضائع کرنے والانہیں ہوں' خواہ وہ مرد ہو خواہ عورت۔ تم سبایک دو مرے بی سے ہو۔ تو وہ لوگ جنول نے ہجرت کی اور جو اپنے گروں سے نکال دیے گئے اور جنس میری راہ میں ایذا کس پیچائی گئیں اور جنوں نے جنگ کی اور جنوں نے اپنی کر دنیں کو ادیں ' میں ان کی برائیوں کو لا زمان ہے دور کردوں گااور ان کولا زمادا خل کروں گاان

باغات میں جن کے دامن میں ندیاں بہتی ہوں گی۔ بیدلد ہو گاللہ کے خاص خزاندم نصل ہے۔اور واقعہ بیہ ہے کہ اچھا بدنہ تواللہ ہی کے پاس ہے۔"

## چند تهیدی باتیں

اس سے پہلے کہ ہم ان آیات مبارکہ میں وارد مضامین پر سلسلہ وار غور کریں مناسب ہو گاکہ اب تک کے معمول کے مطابق چند تمیدی با تیں سمجھ لیں-

## زر نظر آیات کی عظمت و نضیلت

سب ہے پہلی بات ہو قرآن مجید ہے ذہنی مناسبت پیدا کرنے میں مُرِیّت ہوہ ہے کہ قرآن حکیم کی طویل سور قول میں ہے اکثرو بیشتر کے آغاز اور اختتام پر جو آیات وار د ہوتی ہیں دہ بالعوم نمایت جامع ہوتی ہیں۔ یہ بات عام دنیوی ادب کے اصول کے مطابق بھی ہے ، جیسے کسی قصید ہے یا غزل کے مطلع اور مقطع کو بہت اہمیت حاصل ہوتی ہے اور کسی قادر الکلام خطیب کے خطبہ کے افتتا ہی اور اختتامی کلمات بڑی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں۔ اس طرح قرآن مجید کی اکثر طویل سور توں کے آغاز اور اختتام پر وار د ہونے والی آیات کی برت جامع ہوتی ہیں۔ انہیں اصطلاعًا فواتی دخواتیم سور کماجاتا ہے۔ چنانچہ سورة البقرہ کی ابتد ائی اور آخری آیات کی بڑی فضیلت وار د ہوئی ہے۔ یمی وصف بتام و کمال سور کی ابتد ائی اور آخری آیات کی بڑی فضیلت وار د ہوئی ہے۔ یمی وصف بتام و کمال سور کی اس عران کی زیر نظر آیات مبار کہ میں موجود ہے۔

ان آیات کی عظمت و نعنیات کے سلط میں جو روایات وارد ہوئی ہیں ان میں ہے دو

کے ذکر پر اکتفاکیا جاتا ہے۔ پہلی روایت حضرت عائشہ ﷺ سے مردی ہے 'جے ان

آیات کاشان نزول بھی کما جاسکتا ہے۔ ان ہے ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمر (رضی اللہ

عنما) نے یہ فرمائش کی کہ اتم المومنین ﴿ الجھے آپ وہ واقعہ سنا ہے جو نی اکرم اللہ ﷺ کے

احوال وواقعات میں آپ کو سب سے پیار الگاہو۔ حضرت عائشہ صدیقہ ﴿ فَ ایک گر سے

احماس کے ساتھ یہ فرمایا کہ "آنحضور 'کی تو ساری بی باتیں نمایت پیاری تھیں اور آپ 'کی تو ہر اوا دلاؤیر تھی' آہم تم نے فرمائش کی ہے تو میں تمہیں ایک واقعہ ساتی ہوں۔

ا یک شب کو حضور میرے پاس تشریف لائے لیکن اچانک آپ نے جھے سے فرمایا : اے عائشہ المجھے اجازت دو 'میں اِس وقت اینے اللہ کی عبادت کرناچا ہتا ہوں \_\_\_ میں نے عرض کیا: حضور الجھے آپ کا قرب نمایت عزیز بے لیکن جو چیز آپ کو پند ہووہ اس سے بھی زیادہ محبوب ہے 'للذا آپ کو اجازت ہے۔ تو آپ مماز پڑھنے کھڑے ہوئے اور آپ ر برقت طاری موئی اور آپ روتے رہے 'یماں تک کہ آپ کی واڑھی آنسوؤں ے تر ہو گئے۔ پھر آپ کے بت طویل مجدہ کیا'اس میں بھی گریہ طاری رہاجس کی بناءیر حدہ گاہ تر ہوگئ۔ پھر آپ میچھ دیر لیٹے رہے لیکن وہ کیفیت آپ میر بر قرار رہی 'یہاں تک که صح صادق ہو گئی اور آپ پر رفت اور گریہ کی دہی کیفیت طاری رہی۔ حضرت بلال \* جب فجری نمازی اطلاع دینے کے لئے حاضر ہوئے اور انہوں نے بھی آنحضور اللاہے کی اس کیفیت کو دیکھا'اس پر انہوں نے عرض کیا: حضور ایپ کرید رفت اور بدگریہ کیہا؟ حالا نکہ اگر بالفرض آپ سے کوئی خطا اور لغزش ہوئی بھی ہو تو اللہ تعالی آپ کی تمام خطاؤں کو بخش دینے کا علان فرما چکا ہے۔ توجواب میں آپ نے فرمایا: "اے بلال میں کیوں نہ روؤں کہ آج کی شب میں میرے رب نے مجھ پریہ آیات نازل فرمائی ہیں"۔ پھر آپ من ان آیات کی طاوت فرائی: اِنَّ فِی خَلْقِ السَّمَاوْتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافِ النَّهُ لَوَالنَّهَارِلَالْاتِ لِأُولِي ٱلْالْبَابِ ٥ .....اللَّ تَرَالورة - " دوسری روایت کے راوی حضرت علی ﷺ بیں۔وہ فرماتے ہیں کہ: "نبی اکرم التلطيق كمعمول ميں بير شامل تھاكہ جب آپ رات كے وقت تتجد كے لئے بيد ار ہوتے تر آکھ کھلتے ہی ب اختیار آپ کی زبان مبارک پریہ آیات جاری موجاتی تھیں"۔اب آپ چثم تصورے دیکھئے کہ اللہ کامحبوب بندہ بچھلی رات کو اٹھا۔اوپر آسان ہے 'متارے ہیں اور ماحول پر تاریکی اور سکون کی کیفیت طاری ہے۔ اس وقت جو واردات قلب پر طاری ہوری ہے اس کی بھترین ترجمانی مندرجہ بالا آیات مبارکہ سے ہوری ہے۔معلوم ہوا کہ آنحضور مکوان آیات مبارکہ سے خصوصی شغت تھا۔ ان دونوں روایات کو امام رازی این تفیر کبیر میں لائے ہیں۔

## آياتِ مباركه كاموضوع: "تركيبِ ايمان"

دوسری قابل غوربات ان آیات کاموضوع ہے۔ ان آیات کے لئے موزوں عنوان
"ترکیب ایمان" ہے۔ یعنی یہ کہ ایمان کیے وجود میں آتا ہے اور ایمانیات شلاشہ لیخی ایمان
باللہ ایمان بالا خرق اور ائیمان بالر سالت میں باہمی ربط اور تر تیب کیا ہے اور خاص طور پر
یہ کہ ایمان کے ضمن میں قرآن کا اپنا مخصوص طرز استدلال کیا ہے اوہ کس انداز اور
اسلوب ہے ایمان باللہ کی دعوت دیتا ہے اور کن دلا کل ہے معادیعتی آخرت کا اثبات کر تا
ہے۔ پھریہ کہ اس ایمان کے نتیج میں انسانی مخصیت میں کیا کیفیات پیدا ہونی چاہئیں۔ یہ
نمایت اہم موضوع ہے۔ اس لئے کہ کون نہیں جانا کہ ہمارے دین کی جڑاور بنیا دایمان بی
ہے۔ لندا آگر ہوجن ہے قبل مناسب ہے کہ ایمان کے بارے میں چند بنیادی امور ذہن
نشین کر لئے جا کیں۔

#### ایمان کے بارے میں چند بنیادی امور

ایمان چند ماورائی حقائق اور چند امور غیبی کو مان لینے کانام ہے لیکن اس ایمان کے دو
درج ہیں 'ایک درجہ قانونی اور فقمی ایمان کا ہے جس کی بنیاد پر ہم اس دنیا ہیں ایک
دو سرے کو مسلمان مجھتے ہیں۔اس کاسارا دارو دار "اقرار برالسسان "پہے۔لینی
زبان ہے اقرار کرناکہ میں مانا ہوں اللہ کو 'اس کی صفات کمال کو 'اس کی توحید کو
میں مانا ہوں آخرت کو 'قیامت کو 'بعث بعد الموت کو 'حشو نشر کو 'حساب کتاب کو '
جزاو سزاکو 'جنت و دو ذرخ کو \_\_\_\_اور میں مانا ہوں نبوت و رسالت کو 'الم کلک کو و تی کو '
کتابوں کو 'بیوں اور رسولوں کو اور حضرت محمد الملاقی ہے خاتم البیتی والمرسلین ہونے
کو ان امور کا زبانی اقرار دنیا میں ہمارے مسلمان ہونے کی بنیاد ہے۔ایمان کا دو سرار خیا
دو سرا پہلویا دو سراور جہ ہے حقیقی ایمان کا \_\_\_\_اوروہ عبارت ہے قلبی یقین ہے۔لین
ان تمام امور پر دل میں پختہ یقین پیرا ہو جائے۔اس کا اصطلاحی نام ہے " تصد بت قرر بالے قبال کا دو رہوں کا دو خوات کا دارو داراس حقیقی و قلبی ایمان پر ہے۔
بالقلب "۔اور واقعہ یہ ہے کہ آخرت میں کامیانی و کامرانی اور فلاح و نجات کا دارو داراس حقیقی و قلبی ایمان پر ہے۔

جمال تک پیلے ایمان لینی اقرارُ پاِللّمان کا تعلق ہے 'اس کے بارے میں گفتگو کی ہمیں خاص حاجت نہیں ہے۔ وہ تو ہمیں موروثی طور پر مل ہی گیا ہے۔ ہم مسلمانوں کے گھر میں پیدا ہوئے تو وراثت میں یہ عقائد ہمیں خقل ہو گئے۔ لیکن اصل چیزوہ یقین قلبی ہے جس پر آخرت میں نجات کا انحصار ہے۔ ہمیں اس کی فکر کرنی چاہئے۔ چنانچہ وہ یقین قلبی اور ایمانِ حقیقی ان آیات کاموضوع ہے۔

اس ضمن میں یہ نکتہ نوٹ کرلینا چاہئے کہ اگر ایک انسان جس نے مسلمان معاشر کے میں آنکھ کھولی اور وہ دین کے اوا مرو نوائی پر کار بند ہے تو چاہے ذہن ' فکر اور شعور کی سطح پر اسے ان ماور ائی حقائق اور امور غیبی کا حقیق اور اک حاصل نہ ہو تب بھی اسلای شعائر و احکام پر مسلسل عمل کرنے ہے اس کو ایک نوع کے قبلی یقین کی کیفیت حاصل ہو جاتی ہے۔ اس لئے کہ جس طرح انسان کا باطن اس کے ظاہر پر اثر انداز ہو تا ہے اس طرح اس کا ظاہری طرز عمل اور اس کا ظاہری رویہ بھی اس کے باطن پر عکس ڈالتا ہے۔ چاہے آپ فلا ہری طرز عمل اور اس کا ظاہری رویہ بھی اس کے باطن پر عکس ڈالتا ہے۔ چاہے آپ اے ایک غیر شعوری یقین کہ لیس لیکن وہ ہوتی یقین ہی کی کیفیت ہے۔ تاہم ہمیں اِس وتت اس سے بحث نہیں ہے۔ ان آیات میں جو گفتگو ہو رہی ہے وہ اکتسابی اور شعوری ایکنان کی ہے جس کو ایک ذہین و فطین اور صاحب شعور وادر اک انسان اپنے ذاتی غور و فکر ایکان کی ہے جس کو ایک ذہین و فطین اور صاحب شعور وادر اک انسان اپنے ذاتی غور و فکر کے نتیج میں حاصل کرتا ہے 'جن کو ان آیات مبار کہ کی پہلی آیت میں "اولو االالباب" قرار دیا گیا ہے 'بینی ہو شمند لوگ ' عقل سے کام لینے والے لوگ 'صاحبِ خرد لوگ ۔ ان قرار دیا گیا ہے 'بینی ہو شمند لوگ ' عقل سے کام لینے والے لوگ ' صاحبِ خرد لوگ ۔ ان لوگوں کے متعلق فرمایا گیا ہے :

﴿ إِنَّ فِن تَحَلُقِ السَّمَاوٰتِ وَالْاَرْضِ وَانْحَتِلَافِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَايْلِيَرِلُّولِيْلُالْبَابِ٥﴾

" یَقیناً آسانوں اور زمین کی تخلیق میں اور رات اور دن کے الٹ چیمرمیں نشانیاں ہیں ہو شمنداور باشعور لوگوں کے لئے "......

## اولواالالباب کے ذہنی و شعوری سفرکے ارتقائی مراحل

قار ئین کرام ان آیات مبارکہ کے ترجمے پر ایک نگاہ ڈال لیس تو یہ نکات ان کے سامنے آئیں گئے کہ اس رکوع کی پہلی پانچ آیات میں "اولواالالباب" کے بارے میں

اولین بات یہ سامنے آتی ہے کہ یہ لوگ کتابِ فطرت کے مطالع اور مظاہرِ فطرت کے مطالع اور مظاہرِ فطرت کے مشاہرے سے اللہ کی معرفت عاصل کرتے ہیں۔ ان کے ذہنی اور شعوری سنر کا دو سرا مرحلہ یہ ہے کہ اللہ کو پیچاں لینے کے بعد اس کی ذاتِ اقد سے ایک مضبوط ذہنی رشتہ و تعلق استوار کر کے مزید غورو فکر کرتے ہیں اور بقول علامہ اقبال خرد کی مزید گھیاں سلجھاتے ہیں تو ان کی رسائی ایمان بالمعاد یعنی ایمان بالا خرة تک ہوجاتی ہے۔ گویا معرفتِ اللی اور مکافات و مجازاتِ عمل اور اس کے لئے ایک دو سمری زندگی کے منطقی لزوم تک رسائی ان کے اپنے مطالعہ و مشاہدہ اور تعقل و تھارکا عاصل ہوتی ہے۔ اس ارتقائی عمل کا تیمرا مرحلہ یہ ہے کہ جب سی نبی کی دعوت ایسے لوگوں کے کانوں میں پڑتی ہے جو ان ہی امور یہ مشتمل ہوتی ہے۔ تو وہ والمانہ انداز میں اس پرلیک کہتے ہیں۔

اس سبق کی آخری آیت لینی آیت نمبر۱۹۵ میں ایسے لوگوں کی سیرت دکردار کی ایک بھلک دکھادی گئی ہے کہ بید لوگ بودے اور بزدل نہیں ہوتے بلکہ جہاں عقل و شعور کے اعتبار سے پختے ہوتے ہیں وہاں ان کا کردار اور ان کی سیرت بھی بہت مضبوط ہوتی ہے۔ چنانچہ جس بات کو عقل و فطرت اور ذہن و قلب سے حق سمجھ کر قبول کرتے ہیں اس کے چنانچہ جس بات کو عقل و فطرت اور ذہن و قلب سے چھ چھو ڑنے حتیٰ کہ جانوں کا نذرانہ پیش کے خال و منال 'اہل و عیال 'اعز ہ و احباب سب کچھ چھو ڑنے حتیٰ کہ جانوں کا نذرانہ پیش کرنے کے لئے ہردم تیار رہتے ہیں اور وقت آنے پر بالفعل جان و مال کی بازیاں کھیل کر کھاتے ہیں ا

اس درس کے ضمن میں تیسری اور آخری تمیدی بات یہ ہے کہ اس کاہمارے سابقہ دروس سے ربط و تعلق یہ ہے کہ اس سلسلہ دروس کے نقطہ آغاز یعنی سور ۃ العصر میں انسان کی نجات اور فوز و فلاح کی چار ناگزیر شرائط سامنے آئی تھیں \_\_\_\_\_ ایمان 'عمل صالح عتواصی بالعبر ۔ یمی مضمون اپنی پوری جامعیت کے ساتھ گرقدر سے مختلف سیاق و سباق میں وار د ہوا تھا آئی پر میں بھی اور سور ہ لقمان کے دو سرے رکوع میں بھی ۔ اس تناظر میں یمال ہم د کھے رہے ہیں کہ ان چار لوازم نجات میں سے ایمان اور مبر یعنی پہلی اور آخری شرائط کے بارے میں گفتگو ہو رہی ہے ۔ گویا در میانی دو شرائط یمال مقدر ہیں ۔ پھرسور ہ لقمان کی شخصیت سامنے آپھی مقدر ہیں ۔ پھرسور ہ لقمان کی شخصیت سامنے آپھی

ہ جو نہ نبی ہے اور نہ بی سمی رسول کے اسمی ہے 'لیکن فطرتِ سلیمہ اور عقلِ صحیح کی رہنمائی میں وہ ایمان باللہ 'الزامِ توحید اور اجتناب عن الشرک کے علاوہ قانونِ مجازات و مکافاتِ عمل تک بھی پہنچ گئے ہے۔ یہی مضمون سور ۃ الفاتحہ میں سامنے آ چکاہے کہ ایک سلیم الفطرت اور صحیح العقل انسان اللہ تعالی کی معرفت بھی عاصل کرلیتا ہے اور اسے جزاو سلیم الفطرت اور محیح العقل انسان اللہ تعالی کی معرفت بھی عاصل کرلیتا ہے اور اسے جزاو سراکا شعور بھی عاصل ہو جا تاہے 'لیکن پھروہ زندگی کے پیچیدہ مسائل و معاملات میں تفصیل رہنمائی کا محتاج ہوتا ہے 'جس کے لئے وہ اپنے رب کے سامنے وستِ سوال در از کر تاہے کہ اے مارے رب الحد نیا القیراط الگئے شیئے سے "جمیس سیدھے راستے کی ہوایت عطافرانا" یمال سے رسالت کی ضرورت کی دلیل قائم ہوتی ہے۔

سور ہ آل عمران کے آخری رکوع کی پہلی پانچ آیات اس اعتبارے قرآن علیم کے اہم ترین مقام کی حیثات میں ہوئے اور معاد اہم ترین مقام کی حیثیت رکھتی ہیں کہ ان میں عشل و فطرت کی رہنمائی میں توحید اور معاد تک رسائی کے قدریجی عمل کے ان منطقی اور ارتقائی مراحل کا بیان نمایت اجمال کے ساتھ آگیا ہے جو قرآن عکیم کی کی سور توں میں شرح و بسط کے ساتھ بیان ہوئے ہیں۔

زیر مطالعہ آیات کے بارے میں بعض تمیدی باتوں کے بیان کے بعد اب ہمیں ان آیات مبارکہ پر ذرا گرائی میں فورو فکر کرنا ہے۔اولا ہم اپنی تو جمات کو صرف تمن آیات پر مرکوز رکھیں گے۔ اس کے لئے مناسب ہے کہ پہلے ان آیات کا ترجمہ ذہن نشین کر لیا جائے جو حسب ذیل ہے :

" یقینا آ مانوں اور زمین کی تخلیق میں اور رات اور دن کے الٹ پھیر میں ہوش مند و باشعور لوگوں کے لئے نشانیاں ہیں۔ وہ لوگ جو بیٹے اور کھڑے اور لیئے ہر طال میں اللہ کو یاد رکھتے ہیں اور آ مانوں اور زمین کی تخلیق پر خور و ظکر کرتے ہیں (وہ بے سافتہ پکار اٹھتے ہیں کہ) اے رب ہمارے اتو نے یہ سب پکھ بیکار اور بے متصد پد انہیں کیا۔ تواس ہے پاک ہے (کہ کوئی کام بیکار اور بے متصد کرے ا) پس ہمیں آگ کے عذاب سے بچا۔ اے رب ہمارے اب خیک ہے تو کہ انہوں کا نے آگ میں داخل کیا اے تو تُو نے یوری طرح رسوا کر دیا۔ اور ایسے ظالموں کا

#### يقيناً كو كي مدو كار نسي-"

## "اولواالالباب" كون بين؟

جیساکہ اس نے قبل عرض کیاجاچکا ہے کہ ان آباتِ مبارکہ میں ایمان کی "ترکیب" کابیان ہو رہا ہے الیکن عوام کے تقلیدی ایمان کا نہیں بلکہ ہوش منداور صاحب عش و شعور لوگوں کے اکتبانی اور شعوری ایمان کا یہی وجہ ہے کہ پہلی آیت میں "اولی الالبب" کی اصطلاح وارد ہوئی ہے اینی "الباب والے" ۔ "الباب "جمع ہے "لُبّ" کی ۔ لُب کی چیز کے اصل جو ہرکو کتے ہیں ۔ چنانچہ ہم عام پول چال والی اردو میں بھی کتے ہیں کہ "پوری بحث کالبِّ لباب ہے ہے" ۔ گویا کی شے کا اصل جو ہراس کا "لُب" کملا تا ہے ۔ اب غور کا مقام ہے کہ انسان ہو ہرکو ایسے کا اصل جو ہراس کا "لُب "کملا تا ہے ۔ اب غور کا مقام ہے کہ انسانیت کا اصل جو ہرکیا ہے؟ آپ کو معلوم ہو گاکہ اہل منطق اور اس کا اور اس کا خواصہ اور اس کا اصل جو ہریا بالفاظ دیگر اس کالبِ لباب اس کی عقل ہے ۔ پس اس آیتِ مبارکہ میں "اولی الالباب" سے وہ ہو ش مند اور باشعور لوگ مراد ہیں جو عقل سے کام لیتے ہیں اور الالباب" سے وہ ہو ش مند اور باشعور لوگ مراد ہیں جو عقل سے کام لیتے ہیں اور الالباب" سے وہ ہو ش مند اور باشعور لوگ مراد ہیں جو عقل سے کام لیتے ہیں اور الالباب" سے وہ ہو ش مند اور باشعور لوگ مراد ہیں جو عقل سے کام لیتے ہیں اور الالباب" سے وہ ہو ش مند اور باشعور لوگ مراد ہیں جو عقل سے کام لیتے ہیں اور الاسات و شوات کی بجائے عقل کی بیروی کرتے ہیں۔

فیم قرآن کا ایک ایم اور سنری اصول یہ ہے کہ قرآن مجید کا ایک حصہ دو سرے حصے
کی تغیر کرتا ہے۔ چنانچہ اس اصول کو سانے رکھ کردب ہم نگاہ دو ڈاتے ہیں تو عجب حن
انفاق سانے آتا ہے کہ یہ آیت مبار کہ سور و آل عمران کے بیسویں رکوع کی پہلی آیت ہے
اور سور قالِقرہ کے بیسویں رکوع کی پہلی آیت میں بھی ہی مضمون بڑی تغییل ہے آیا
ہے۔ سور قالِقرہ کی اس آیت کو اگر "آیة الآیات " ہے موسوم کیا جائے قو نمایت
مناسب ہوگا۔ اس لئے کہ اس ایک آیت میں اللہ تعالی نے اپنی متحدد نشانیاں جمع فرمادی
ہیں اور مظاہر فطرت کی ایک طویل فرست بیان فرمادی ہے۔

﴿ إِنَّ فِى خَلُقِ السَّمُونِ وَالْأَرْضِ وَالْحَبِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَحُرِى فِى الْبَحْدِيمَا يَنُفُعُ النَّاسَ وَمَا اَنُزُلُ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنُ مَّاءٍ فَا حُبَايِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيْهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصُرِيفِ الرِّيلَحِ وَالسَّحَابِ الْمُستَّحِرِ بَیْنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ لَایْتِ لِّقَوْمِ بِیَّعْقِلُونَ ۞ ﴿ (البَرْه: ۱۲۳) "بِقِینَا آ انوں اور زمین کی تخلیق میں اور رات اور دن کے الٹ پھیر میں اور اس کشتی میں جو سلمان کو دریا میں لے کر چلتی ہے جس سے لوگوں کو نفع پنچنا ہے اور وہ پانی کہ جو اللہ نے بلندی سے برسایا اور اس کے ذریعے سے زمین کو مُردہ ہو جانے کے بعد از مرِ نوز ندہ کیا اور اس میں ہر تئم کی جاند ارچیزوں کو پھیلادیا 'اور ہواؤں کے چلئے میں اور اس بادل میں جو آ سان اور زمین کے مامین معلق ہے 'شانیاں ہیں ان لوگوں کے لئے جو عقل سے کام لیتے ہیں۔ "

ويكي يمان آخر من الفاظ آئ "لَا يُتِ لِيَقُومِ يَتَعْقِلُونَ " جَبَد سورهُ آل عمران من الفاظ آئے: "لَايْتِ لِلولِي ٱلأَلْبَابِ" \_\_\_ معلوم مواكد اولوا الالباب وه لوگ ہیں جو عقل سے کام لیتے ہیں \_\_\_\_ جن کی عقل پر جذبات وشوات اور تعقباب کے یر دے نہیں پڑے ہوتے \_\_\_جو تظرو تدبر کرتے ہیں اور جن کاشعور بیدار ہو تاہے۔ یہ بات بھی پیش نظرر من چاہئے کہ ہر معاشرے میں اور ہردور میں انسانوں کی عظیم اکثریت تو ایسے لوگوں پر مشمل ہوتی ہے جنہیں اگر "ٹانگوں پر چلنے والاحیوان" قرار دیا جائے تو غلط نہ ہو گا۔ اس لئے کہ وہ جس ماحول میں آئکھیں کھولتے ہیں وہاں جو پچھ ہو تا د کھتے ہیں وہی خود بھی کرنے لگتے ہیں۔ان کی اپنی آزاد فکر اور سوچ نہیں ہوتی۔وہ غور ہی شیں کرتے کہ ہم کون ہیں؟ کماں سے آئے ہیں؟ حاری زندگی کا آل کیا ہے؟ مبدء کیا ہے؟ معاد کیاہے؟ شرکیاہے؟ علم کے قابل اعماد ذرائع کون سے بیں؟ اور اس زندگی کامقصد کیا ہے؟ ليكن بردور اور برمعاشر ير ميل كھ ايے لوگ بھي ہوتے بيں جن كامزاج تقليدي نہیں ہو یا۔ جو خود سوچتے ہیں اور خود کسی نتیجے تک پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں۔ فلسفہ اور نہ ہب کے مابین جو اصل اور بنیادی سوالات مشترک ہیں 'وہ ان کے بارے میں تفکرو تذہر اور غور و خوض کرتے ہیں۔ گویا وہ زندگی کاراستہ اپنی آنکھوں سے دیکھ کر طے کرنا چاہتے ہیں۔ یہ ہیں وہ لوگ جو اولواالالباب ہیں 'ہوش مند ہیں' باشعور ہیں۔ یہ کسی سومائیٰ کی ذبین و نطین اقلیت ہوتے ہیں۔اس آیت مبارکہ میں فرمایا جارہاہے (ترجمہ)" یقینا آسانوں اور زمین کی تخلیق میں اور رات اور دن کے الٹ پھیرمیں نشانیاں ہیں ہوش مند اور

باشعور لوگوں کے لئے "۔ یعنی اگریہ لوگ کتاب فطرت کامطالعہ کریں توانمیں کا کتات میں ہرچمار طرف نشانیاں نظر آئیں گی۔ نشانیاں کس کی؟ اس کی صراحت نمیں کی گئی۔ مراو ہے اللہ کی نشانیاں۔ یعنی کتاب فطرت کامطالعہ اور مظاہرِ قدرت کامشاہرہ ایمان باللہ کے ذرائع ہیں کیونکہ ان میں سے ہر جرچیز ذاتِ باری تعالی اور اس کی توحید کی نشانی ہے۔

#### در آیت " کامفهوم

اس مرطے پر "آیت" کا مفہوم سمجھنا ضروری ہے۔ آیت کے لغوی معنی ہیں "نثانى" \_ اب غور يجيئ كه بم "نشانى" كے كتے بين اكسى شے ياكسى شخص ياكسى متى كى نثانی وہ ہے کہ جس کودیکھتے ہی ذہن ہے اختیار اور بلاار ادہ اس شے یا شخص یا ہتی کی طرف خفل ہو جائے۔فرض سیجے کہ آپ کے پاس آپ کے کسی دوست کی ایک نشانی تھی۔بت عرصہ سے آپ کی اپنے اس دوست سے ملاقات نہیں ہوئی 'نہ کسی نوع کاربط و تعلق رہا۔ اب آپ کاوہ دوست آپ کی یاد داشت کے انبار میں گم ہو گیا ہے یا اس کی یاد شعور کی سطح ے محو ہو چکی ہے۔ لیکن کسی روز آپ کو اپنے سوٹ کیس یا کسی دو سرے سامان میں وہ رومال یا قلم یا کوئی دو سری چیزا چانک نظر آجاتی ہے جو آپ کے دوست نے اپنی نشانی کے بطور آپ کوری تھی۔اس نشانی کود کھتے ہی دفعة آپ کوابناد ودوست یاد آجا آہے۔یہ ہے نشانی کا حقیقی منہوم اور اس کی اصل غایت۔ قرآن مجید کے نزدیک اس کا کنات کا ذرہ ذرہ الله كى نشانى ہے۔ يه نشانياں آفاق ميں بھي جي اور انفس ميں بھي۔ گويا يه نشانياں كائنات میں بھی ہر چمار طرف مجملی ہوئی ہیں اور خود مارے اندر بھی موجود ہیں۔ جیسے کہ قرآن عَيم مِن ايك مقام رِ فرايا : "سَنُرِيهِـمُ ايْتِنَافِى ٱلْأَفَاقِ وَفِيَ ٱنْفُسِـهِـمُ ' (ترجمہ)" ہم عقریب انہیں د کھلائیں گے اپنی نشانیاں آفاق میں بھی اور خود ان کے اپنے وجودمیں بھی "(سور ہ کم النجدہ بیم ۵) گویاس کا نئات کی دسعت اور انسان کے اپنے دجود کے باطن میں اُن گنت اور بے ثار نشانیاں اللہ کی موجود ہیں جن کود مکھ کراور جن پر غور و فکر کے نتیج میں ایک صاحب عقل و خرد کو اللہ یاد آسکتا ہے اور اس کی معرفت اس کے ایے قلب کی گرائیوں ہے ابھر کراس کے شعور پر جلوہ آ راہو سکتی ہے ا

#### قرآن كاطرز استدلال

یا در کھئے کہ قرآن مجید ایمان باللہ اور معرفتِ خداوندی کے لئے اہلِ منطق کار استہٰ افتیار نمیں کریا۔ وہ اللہ کی ہتی کے اثبات کے لئے منطقی دلائل نہیں دیتا' ملکہ جیسا کہ عرض کیاجاچکاہے ' قر آن تکیم بدیمیاتِ فطرت پر اپنے استدلال کی بنیاد قائم کر ہاہے۔ اس کاموقف یہ ہے کہ جیسے کمی نشانی کو دیکھ کربے اختیار اور بلاا رادہ کوئی یاد آجا تاہے ایسے ہی اس کائنات کاذرہ ذرہ اللہ کی نشانی ہے۔اس کو دیکھ کرایک سلیم الفطرت انسان کو اللہ یاد آ جا نا ہے اور مزید غور و فکرے اس کی تفصیلی معرفت حاصل ہو سکتی ہے۔ لیکن اگر آپ اہے سمی درجہ میں منطق کا جامہ پہنانا چاہیں اور اس کی کوئی عقلی توجیسہ کرنا چاہیں تو اس کا تجویہ یوں ہو گاکہ یہ وجود' یہ سلسلہ کون و مکان عقلاً متلزم ہے ایک خالق کا۔ کوئی توپیدا كرنے والا اور ينانے والا ہونا چاہئے۔ آپ سے آپ تو كوئى چيزوجود ميں نيس آئی-كوئى ہتی ہے جس نے اس کا ئنات کو وجو د مجنشا ہے۔ گویا میہ کا ئنات کا دجو د خود ہی خالق کے وجو د کے لئے دلیل ہے۔البتہ یہ قطعی و حتی دلیل نہیں ہے۔اس لئے کہ جینے لوہالوہے کو کا فا ہے ای طرح منطق خود منطق کو کائتی ہے۔ خالص منطق اس کا تقاضا کرے گی کہ خالق کا وجود ثابت كرنے كے لئے كيراك فالق كاوجود مونا جائے۔ اس طرح يہ سلسله لا متابى موگا کو تکہ ایک خالق کے وجود کو ثابت کرنے کے بعد بھی میہ سوال باقی رہے گا۔ الذا مارے بت سے متعلمین نے یہ بات تنام کی ہے کہ محض منطق سے وجود باری تعالی کو ٹابت نیں کیا جاسکا۔ یی سب ہے اس امرواقعہ کا کہ قرآن مجید وجود باری تعالیٰ کے اثبات کے لئے منطقی طرز استدلال افتیار نہیں کر ما اللہ اپنے استدلال کی بنیاد بدیمیات فطرت پر رکھتا ہے۔ وجو دباری تعالی کاعلم فطرت انسانی میں ودیعت شدہ ہے۔ ایک سلیم الغطرت اور صحح العقل انسان فطرت كي بنياد پر جس چيز كو جانتا اور مانتا ہے اس ميں عقلي مسلّمات کے اضافے سے حکمت قرآنی کا عمل کمل ہو جاتا ہے۔ الغرض جمال تک وجودِ باری تعالی کا تعلق ہے 'اس کا در اک توایک سلیم الفطرت انسان کے قلب کی گرائیوں سے از خود ابحر ناہ یا آفاقی وانفسی آیات کی تحریک سے اجاگر ہو کر شعور کی سطح پر جلوہ آرا ہو تا

ہے۔ ماہم آیاتِ الی پر غور و فکر کے نتیج میں ایک سلیم العقل انسان کو اس واجب الوجود ہتی کی نبیادی صفات کی معرفت حاصل ہوتی ہے۔

چنانچه اولا جب وه مظاهر فطرت میں کال توانق اور حد درجہ ہم آ بنگی دیکھتا ہے تواہے بیتین ہو جاتا ہے کہ یہ پورانظام کسی ایک ہی خالق کی تخلیق ہے اور وہی اس کا واحد مد تر و منظم بھی ہے۔اس لئے کہ اگر اس تخلیق و تدبیر کے عمل میں ایک سے زائد ذہن یا اراد سے اور مشیتیں یا اختیار ات کار فرما ہوتے تواس عظیم اور لا متابی کا نئات میں بھی نظم اور ضبط برقرار نہ رہ سکتا۔

#### اولواالالباب کے غورو فکر کاحاصل: معرفت رب

ای رخ پر مزید غورد فکرہے ان ہوش منداور باشعور لوگوں کواس خالق کا نئات اور مر برو ختظم حقیقی کی تین اساس صفات کمال کاعلم ہو تاہے \_\_\_\_ یعنی ایک بید کہ وہ ہر چزیر قادر کویا" قادرِ مطلق" ہے اور اس کی قدرت ہے کوئی شے خارج یا بعید نہیں ہو سکتی۔اگر اليانه هو ناتويه وسيع وعريض كائنات هر گزوجود مين نه آسكتي جس كي دسعتوں اور پهنائيوں كا ما حال کوئی اندازہ انسان نہیں کریایا ہے۔ دو مرے میہ کہ اس کا نتات کو پیدا کرنے والا "بِكُلِّ شَنَى يَ عَلِيكِم "لِين مِرچِز كاجانے والا بھى جاوراس كے علم ميں كيس كوئى كى اور نقص نہیں ہے۔اس لئے کہ یہ ممکن نئیں ہے کہ جس نے کمی چیز کو پیدا کیا ہو وہ اس ے بے خریا ناواقف ہو' جیے کہ سور ۃ الملک میں فرمایا : "اَلَا يَعْلَمُ مَنْ حَلَقَ ' وَهُواللَّطِينُ الْعَيبِيرُ "لِعِن "كياوى نه جان كاجس في يداكيا؟ ووتو نمايت باریک بین بھی ہے اور مدورجہ باخبر بھی ا" تیسرے میہ کہ اس کا نتات کاپیدا کرنے والاایک عیم کال بھی ہے'اس لئے کہ اس نے جو پچھ تخلیق فرمایا ہے'اس میں ہرچز حکمت ہے پُر ہے اور کوئی چیز بے مقصد اور بلاغایت نہیں ہے ' حتیٰ کہ گھاں کاایک تکابھی بے کار اور عبث نہیں ہے۔ پس معلوم ہوا کہ کا ننات کے مشاہرے اور اس پر غور و گلر کے نتیج میں ا یک ہوش منداور ہاشعور انسان کا ذہن وجود ہاری تعالی اور اس کی صفایتِ کمال تک پہنچ جا تا ہے۔ چنانچہ میں مفہوم ہے سور ہ آل عمران کے بیسویں رکوع کی پہلی اور مختمر آیت

اور سورة البقره كے بيسويں ركوع كى پہلى اور طويل آيت كاجس كا يس نے پہلے حوالہ ديا ہے۔ . .

ظامرہ کلام ہیکہ سورہ آل عمران کے آخری رکوع کی پہلی آیت کے مطابق مظاہرِ فطرت پر تفکرو تدبر کے نتیج میں ایک ہوش منداور باشعور انسان کے ہاتھ میں اس کا نات کی سلجھانے کے لئے البھی ہوئی ڈور کاجو سرا آ تا ہے وہ ہے معرفت رب 'لینی اس حقیقت کاشعور واور اک کہ اس کا نات کا ایک خالق ہے جو اپنی ذات میں یکہ و تنااور بے مثل اور بے نظیر بھی ہے اور کمالِ علم 'کمالِ قدرت اور کمالِ حکمت سے متصف بھی۔ ابھی مشل اور بے نظیر بھی ہوئی ڈور کو مزید سلجھانا ہے تولازم ہے کہ وہ ہو شمند اور باشعور انسان البھی ہوئی دور کے اس سرے کو ہاتھ سے نہ چھو ڑے 'ور نہ ساری محنت ضائع ہو جائے گی۔ چنا نچہ بھی ربط ہے کہ اگلی آیت میں ان دانشمند لوگوں کا بیدوصف بیان ہوااور ان کی کیفیت کا بیہ نقشہ کھینچا گیا کہ :

﴿ اَلَّذِيْنَ يَذُ كُرُوْنَ اللَّهَ قِيَامًا وَّقَعُوُدًا وَعَلَى جُنُوبِهِمُ وَيُعَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمُ وَيُنَافِكُمُ وَاللَّهُ عَلَى السَّلَاتِ وَالْاَرْضِ ﴾

"وہ لوگ جو اللہ کو یاد رکھتے ہیں کھڑے ہوئے بھی میٹے ہوئے بھی اور اپنے پہلوؤں کے بل لیٹے ہوئے بھی اور زمین پہلوؤں کے بل لیٹے ہوئے بھی اور (مزید) غور و فکر کرتے ہیں آسانوں اور زمین کی تخلیق میں۔"

ان الفاطِ مبارکہ کا مفہوم و تدعابہ ہوا کہ جب ان اولوا الالباب نے کتابِ فطرت کے مطالعے 'مظاہرِ قدرت کے مشاہرے اور اپنے غور و فکر اور تعقل و تفکرے اللہ کو پیچان لیا تو پھروہ ہردم اور ہر لحظ اللہ کو یا در کھتے ہیں اور اللہ تعالی ان کے ذہن و قلب میں ہر آن مستحفر رہتاہے (اس لئے کہ ذکر اللہ کے معنی "استحفار اللہ فی القلب" ہیں 'لینی دل میں اللہ کی یا د موجو و رہے) اور اس مرے کو مضبوطی کے ماتھ ہاتھ میں تھام کروہ کا کتات کے اسمعے "کو مزید حلی کو شش کرتے ہیں اور اس البھی ہوئی ڈور کو مزید سلجھانے کی کو شش کرتے ہیں اور آسانوں اور ذمین کی تخلیق میں غور و فکر اور تعقل و تفکر کا عمل جاری رکھتے ہیں ا

### "ذكرو فكر" كابابمي ربط وتعلق

آ کے بوصف ہے قبل توجہ کو ذرا ادھر مبذول کر لیا جائے قو مناسب ہوگاکہ یمال "ذکر و فکر" جس طرح کیجا صورت میں سامنے آئے ہیں اس کی بری اہمیت ہے "کیونکہ انسان کے غورو فکر کا عمل صحح رخ پر ای وقت آگے برھے گاجب ہے دونوں چزیں بیک وقت موجود ہوں "اس لئے کہ ہے دونوں ایک گاڑی کے دو پہتوں کی مانند ہیں۔ گاڑی ایک پیئے پر نہیں چلے گی بلکہ اس کے دونوں پیوں کو لامحالہ حرکت کرنا ہوگی۔ کویاذ کر بھی ہواور فکر بھی ہواور فکر بھی ہوا ور فکر بھی ہوا ور اور لازی ہیں۔ بدقتمتی سے ہمارا موجودہ المیہ ہے کہ ہمارے یماں دو طقے جدا جدا ہو گئے ہیں۔ پچھ کوگ وہ ہیں جو ذکر کے تولڈت آشا ہیں لیکن فکر کے میدان میں قدم نہیں رکھتے ، جبکہ کچھ لوگ وہ ہیں چو غورو فکر کی وادی میں تو غورو فکر کی وادی میں تو ہوگی ہیں۔ ہوگئی ہیں۔ بی وجہ ہے کہ مطلوبہ نائج پیدا نہیں ہور ہے۔ مولاناروم " نے اس حقیقت کو بوگی ہیں۔ بی وجہ ہے کہ مطلوبہ نائج پیدا نہیں ہور ہے۔ مولاناروم " نے اس حقیقت کو بری خوبصور تی کے ساتھ بیان کیا ہے۔

ایں قدر مختم باتی فکر کُن! فکر اگر جامہ بود رد ذکر کُن!

"ا نتاتو ہم نے تہیں بتادیا" آگے خود سوچو 'خورو فکر کرواور اگر فکر میں کہیں رکاوٹ پیدا ہو جائے اور ٹم محسوس کرو کہ وہ جاند ہو رہاہے تو جاؤ اور مزید ذکر کرو"۔ آگے فرماتے ہیں۔ ذکر آرد فکر را در ابتزاز

ذكر را خورشيد اين افسرده ساز

"اس ذکرے فکر میں ایک حرکت بازہ پیدا ہوگی اور وہ صحیح ٹرخ اور صحیح سمت میں آگے برھے گا۔ ذکر تو آفناب کے مانند ہے 'وہ فکر کی افسردگی کو دور کرے گا۔ "

> یی بات علامہ اقبال نے بڑی خوبصورتی ہے کی ہے۔ جز بہ قرآں ضیغی روبای است فقر قرآں اصل شاہشای است

#### نقرِ قرآن؟ اختلالِ ذکر و گلزا نگر را کال نہ دیدم جز بہ ذکرا

"قرآن کے بغیر شیر بھی گید ژبن جا آہے۔اصل شاہشائی قرآن کے تعلیم کردہ نقریں ہے۔ جانتے ہو نقر قرآنی کیاہے؟ یہ ذکرہ فکر دونوں کے مجموعے سے وجو دمیں آ آہ اور حقیقت یم ہے کہ ذکر کے بغیر فکر مکمل نہیں ہو سکتا۔"

آیت زیر مطالعہ میں ذکر کی اہمیت کو انسان کی ان تین حالتوں کے حوالے ہیاں کیا گیا ہے جن سے وہ امکانی طور پر دو چار رہتا ہے ایعنی کھڑے ہوئے جس میں چانا آپ سے آپ شامل ہے۔ بیٹھے ہوئے جس میں مشغول ہو ناہجی شامل ہے اور پہلوؤں پر لیٹے ہوئے جس میں فیند اور بیداری دو نوں صور توں کی استراحت شامل ہے۔ گویا یہ اولوا الالباب اللہ کیا دکا ہر حال میں اہتمام والترام کرتے ہوئے کا نئات کے عقدے کو حل کرنے کے لئے فور و فکر جاری رکھتے ہیں۔ واضح رہے کہ یماں ذکر سے مرادیہ ہے کہ ذبان سے اللہ کی تحمید ، شبع ، تعلیل اور تجد کے کلمات مسئونہ کی ادائیگی بھی جاری رہے اور دل میں اللہ کے حاضرو نا فکر ، سمجے و بصیر ، علیم و خبیراور حفیظ و رقیب (گران) ہونے کا لیفین بھی موجود رہے۔ اور اس کیفیت کے دوام کے ماتھ ہی وہ کا نئات کی تخلیق میں فورو فکر بھی کرتے رہے۔ اور اس کیفیت کے دوام کے ماتھ ہی وہ کا نئات کی تخلیق میں فورو فکر بھی کرتے ہیں۔

### عقل و فطرت كاأيك نقاضا : مكافاتِ عمل

ذكرو فكرك اس اختلاط سے وہ اولوا الالباب جس منتج تك و كني بي اس كو آگے ہيں اس كو آگے ہيں اس كو آگے ہيں اللہ الفاظ بيان فرمايا :

﴿رُبَّنَامَا حَلَقَتَ مَٰذَابَاطِلًا سَبَحْنَكَ فَقِنَاعَذَابَ النَّارِ﴾ (ده پاراضتی بی که)"اے مارے رب أو نے یہ سب کھ بے مقد (بلاغایت اور بیار) پدائیں کیا۔ ویاک ہے '(منزہ ہے 'اعلی ہے 'ارفع ہے اس سے کہ کوئی کارِ عبث کرے) پی ہمیں آگ کے عذاب سے بچا۔ "

یماں قدرے تشریح و توقیح کی ضرورت ہے۔ ان اولوا الالباب کے مامنے ان کے ذکرو فکر کے نتیج میں جو حقیقتِ کبری پورے جزم ویقین کے ساتھ ابھر کر آتی ہے وہ یہ ہے کہ جب اس کا نئات کی کوئی ادنی سے ادنی چیز بھی بے مقصد پیدا نہیں کی گئی ہے تو کیے ممکن ہے کہ یہ کُل کا نئات بحیثیتِ مجموعی اور خاص طور پر اس کا نقط عروج لیخی انسان بے مقصد پیدا کیا گیا ہواور اس کے افعال وا عمال کا کوئی نتیجہ نہ نگلے ؟ چنا نچہ بہیں سے ان کاذبین مجازات و مکافاتِ عمل اور جزاو مزاکے تصور کی طرف نقل ہوجا تاہے۔ یا دہوگا کہ یہ بات اس سے قبل سور و نقمان کے دو سرے رکوع میں حضرت لقمان کی اپنے بیٹے کو نصیحت کے ضمن میں آھی ہے :

﴿ الْهُنَتَى إِنَّهَا إِنَّ تَكُ مِثْفَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْدَلِ فَتَكُنُ فِي صَنْحَرَةً وَ اللَّهُ ﴾ اللَّهُ أَلَى اللَّهُ ﴾ اللَّهُ أَلَى اللَّهُ أَلَى اللَّهُ ﴾ اللَّهُ أَلَى اللَّهُ اللَّ

میں 'اللہ اے لاحا ضرکرے گا....."

الذاعقل کا تقاضایہ ہے کہ گر "گند م از گند م بروید جو زِجو" کے مصدات نیکی کے نتائج استھے نکلیں اور بدی کے نتائج برے نکلیں۔ لیکن ہم یہ دیکھتے ہیں کہ دنیا میں اکثرو پیشتر معالمہ الناہو تاہے۔ چنانچہ نیکو کاروں کے لئے یہاں مصائب و تکالیف ہیں اور بدکاروں اور حرام خوروں کے لئے عیش و آرام آ آپ ذرا سی دیر کو فیصلہ کرے دیکھ لیجئے کہ جھے کی حال میں جھوٹ نہیں بولنا۔ معلوم ہو گاکہ زندگی اجیزن ہو گئی ہے۔ اسی طرح ذرا حرام و حلال کی حدود پر کار بند ہونے کا فیصلہ کرئے دیکھ لیجے 'دووقت کے کھانے کے لالے پڑ جائیں گے۔ اس کے بر عکس جن لوگوں کے نہ پچھ اصول ہیں 'نہ مستقل اقدار ہیں 'نہ ہی وہ کسی مسمول اس کے بر عکس جن لوگوں کے نہ پچھ اصول ہیں 'نہ مستقل اقدار ہیں 'نہ ہی وہ کسی میں اخلاقی حدود و قیود کے پابند ہیں 'بلکہ ان کو جمال بھی موقع ملتا ہے وہ دست در ازی سے نہیں اخلاقی حدود و قیود کے پابند ہیں 'بلکہ ان کو جمال بھی موقع ملتا ہے وہ دست در ازی سے نہیں سہولتیں و افر مقدار میں متیا ہیں۔ ان حقائق و واقعات کے مشاہدے سے ہر باشعور اور حماس انسان کے ذہن میں چند سوالات ابحرتے ہیں کہ آیا یہ دنیا اور اس کی تخلیق ناقص حماس انسان کے ذہن میں چند سوالات ابحرتے ہیں کہ آیا یہ دنیا اور اس کی تخلیق ناقص حماس انسان کے ذہن میں چند سوالات ابحرتے ہیں کہ آیا یہ دنیا اور اس کی تخلیق ناقص حماس انسان کے ذہن میں چند سوالات ابحرتے ہیں کہ آیا یہ دنیا اور اس کی تخلیق ناقص حماس انسان کے ذہن میں چند سوالات ابحرتے ہیں کہ آیا یہ دنیا اور اس کی تخلیق ناقص حماس دنیل کی دن میں چند سوالات ابحرتے ہیں کہ آیا یہ دنیا اور اس کی اخراع ہے جماس حماس کی دہن کی دوروں کی دی ہونے میں دی ہونے میں کی دین کی اخراع ہے جماس کی دی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں کی دوروں کیں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی دوروں

كاحقيقت نفس الامرى سے كوئى تعلق نسيى؟

ایک سلیم الفطرت اور صحح العقل انسان ان سوالات پر جم قدر غور کرتا ہے 'اسے سے محسوس ہو تا ہے کہ ایک جانب اس کی عقل پکار پکار کر کمہ رہی ہے کہ یہ عظیم کا نئات ایک علیم و ذہیر 'عزیز و قدیم اور علیم و دانا ہتی کی سنجیدہ اور بامقصد تخلیق ہے \_\_\_\_ اور دو سری جانب اس کی فطرت یہ قطعی اور حتی فیصلہ کرتی ہے کہ نیکی و بدی اور خیرو شرکی اقدار حقیق و واقعی بھی ہیں اور مستقل اور پائیدار بھی۔ گویا نیکی نیکی ہے اور بدی بدی ہے اور دونوں ہرگز برابر نہیں ہیں۔ از روے الفاظ قرآنی : وَلاَتَسْتَوِی الْحَسَنَةُ وَلاَ السَّتِیمَةُ قَدْ ہرگز برابر نہیں ہیں۔ از روے الفاظ قرآنی : وَلاَتَسْتَوِی الْحَسَنَةُ وَلاَ

الغرض عقل اور فطرت دونوں کا تقاضاہ کہ دنیا کی اس زندگی کے بعد ایک اور زندگی ہوئی جا بعد ایک اور زندگی ہوئی جائے جس میں اطلاقی نتائج بھرپور طور پر بر آمد ہوں' چنانچہ نیکو کاروں کوان کی بھرپور سزا ملے۔ یہ بات سور ۃ القلم میں بایں الفاظِ مبارکہ فرمائی گئی :

﴿ اَفَنَحُعَلُ الْمُسلِمِيْنَ كَالْمُحُرِمِيْنَ٥ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ٥﴾

"کیاہم فرماں برداروں اور مجرموں کو برابر کردیں ہے؟ تم لوگوں کو کیا ہو گیا ہے تم کیسی (غیر معقول) رائے قائم کررہے ہوا"

چنانچہ یہ ہے ایمان باللہ سے ایمان بالا ترق تک کا عقلی سفر کہ جب اولوا الالباب اللہ کو یا د رکھتے ہوئے تخلیق کا نتات پر غور و فکر کرتے ہیں تو اس نتیج پر چنچتے ہیں کہ یماں کوئی شے ہ ہے مقصد ' بے کار ' عیث اور بلاغایت نہیں ہے تو پھر کیسے ہو سکتا ہے کہ ہماری فطرت اور ہمارے باطن میں نیکی اور بدی اور پر و تقویٰ اور فسق و فجور کاجو شعور موجود ہے وہ بے نتیجہ اور لاحاصل رہے۔ اس دنیا میں ان کا منطقی اور معقول نتیجہ نہیں نکل رہا 'للذا لاز آ ایک دو سری زندگی ہوئی چاہئے جس میں نیکی اور بدی کے بھرپور نتائج بر آ یہ ہوں ' نیکو کاروں کو جز ااور بدکاروں کو سزا طے۔ جب یہ لوگ اس عقلی نتیج تک بہنے جاتے ہیں تو وہ اللہ کے سامنے گھٹے ٹیک کراستد عاکرتے ہیں کہ ﴿ رَبَّنَا مَا حَلَقَتَ هٰذَا بَاطِلًا ' سُبُحُنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ٥ رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدُ اَخُزَيْنَهُ ' وَمَا لِلظِّمِينَ مِنْ اَنْصَارِ٥﴾

"اے رب ہمارے! تونے یہ سب کچھ ہے مقصد پیدائسیں کیا۔ توپاک ہے (کہ کوئی عبث کام کرے) بس اے رب ہمارے! تو ہمیں (آخرت میں) آگ کے عذاب سے پچائیو۔(اس آخرت کی زندگی میں) ہے ہمی تونے آگ میں جھو تک دیااسے تو پدر جہ کامل ذلیل و رسواکر دیا اور (ہمیں اس بات کا یقین ہے کہ وہاں) ظالموں کا کوئی مددگار نہیں ہوگا۔"

عاصل کلام یہ کہ ان آیات میں خلاصہ ہے ایمان باللہ اور ایمان بالاً خرق کے عقلی سفر
کار یہ قرآن عکیم کاوہ مظہری استدلال ہے جو قرآن مجید کی طویل کی سور توں میں تو نمایت
شرح و ، سط کے ساتھ طویل مباحث کی صورت میں سائے آیا ہے لیکن اِس مقام پران تین
آیات میں جس جاسعیت کے ساتھ سمو دیا گیا ہے اس کی کوئی دو سری نظیر میرے محدود
مطالعے کی حد تک قرآن عکیم میں موجود نہیں ہے۔ چنانچہ واقعہ یہ ہے کہ ان آیات مبار کہ
مطالعے کی حد تک قرآن عکیم میں موجود نہیں ہے۔ چنانچہ واقعہ یہ ہے کہ ان آیات مبار کہ
گزار شات کے ذریعے ان کے جلال و جمال کی ایک اوثی جھلک ضرور سامنے آگئی ہوگی اور
اصوانی حقیقت منشف ہوگئی ہوگی کہ اللہ پر ایمان اور آخر ت پر ایمان کے ضمن میں قرآن
عکیم کا اپنا مخصوص طرز استدلال کیا ہے اور وہ خلاش حق کے ضمن میں خور و فکر کے لئے
کون ساراستہ تجویز کر تا ہے۔ اللہ تعالی ہم سب کواس راہ سے یقین محکم عطافرائے۔

## شعوری ایمان اور اس کے لوازم

نہ کورہ بالاتین آیات (۱۹۰ تا۱۹) کے بارے میں حضرت شیخ المند مولانا محود حسن گا قول جو نہ صرف ایک بہت بوے عالم 'محقق اور مفسر تھے بلکہ نهایت عظیم مجاہد اور مردِ میدان بھی تھے 'یہ ہے کہ ان میں ''ایمانِ عقلی ''کابیان ہے۔ یعنی ایک سلیم الفطرت انسان جب اپنی عقلِ صحح کی رہنمائی میں ذہنی و فکری سفر طے کر تا ہے تو کتابِ فطرت کے مطالعے اور مظاہرِ قدرت کے مشاہرے اور اپنے تعقل و تدبّر اور تذکر و تفکرے ایمان باللہ اور ایمان بالاً خرۃ تک رسائی حاصل کرلیتا ہے۔ اب ہم اس سبق کی بقید تمن آیات (۱۹۳ تا ۱۹۵) کامطالعہ کرتے ہیں۔

حضرت شخ الند تر کے قول کے مطابق ان میں سے پہلی آیت (۱۹۳) میں "ایمان سمی "
کا ذکر ہے۔ یعنی وہ اولوا الالباب جو اپنے ذہنی و فکری سفر کے بیتیج میں اس مقام تک پہنچ جاتے ہیں جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے جب ان کے کانوں تک کمی نبی کی دعوت پہنچتی ہے جو انہی امور پر مشتمل ہوتی ہے کہ مانواس حقیقت کو کہ اس کا نئات کا ایک خالق و مالک ہے جو ہرچیز پر قادر بھی ہے اور ہرچیز کاعلم بھی رکھتا ہے 'وہ العزیز بھی ہے اور الحکیم بھی ۔ اور مانواس حقیقت کو کہ انسان کی زندگی ضیں ہے اور موت زندگی سے اور مانواس حقیقت کو کہ انسان کی زندگی صرف اِس دنیا کی زندگی نمیں ہے اور موت زندگی کے خاتے کانام نمیں ہے بلکہ۔

"موت راک زندگی کا وقفہ ہے لیمنی آگے ہوھیں گے دُم لے کرا"

کے مصداق اصل ذندگی تو موت کے بعد شروع ہوگ۔ از روئے الفاظ قرآنی: "وَإِنَّ اللّهَ اَر اَلْاَ حِرَةً لَيهِ مَ الْحَيْوَانُ ' لُو كَانُوْا يَعْلَمُوْنَ" (السَّبوت: ١٣) يعنى اللّهَ اَر اَلْاَ حِرَةً لَيهِ مَ الْحَيْوَانُ ' لُو كَانُوا يَعْلَمُونَ" (السَّبوت: ١٣) يعنى "اصل ذندگی تو آخرت کی ذندگی ہے 'کاش کہ اشیں معلوم ہو تا"۔ اس ذندگی میں اس دنیا کی ذندگی کے اعمال کے بحربور وتائج تعلیں گے 'چنانچہ یا ابری عیش و آرام ہوگایا بیشری فقو بت و عذاب ان امور پر مشمل جب کی ٹی کی دعوت ان اولواالالباب کے کانوں تک پہنچی ہے تو فطری اور منطقی طور پر ایسے لوگوں کا عال یہ ہو تا ہے کہ وہ نبی کی دعوت پر والمانہ لیک کتے ہیں اور بالکل اس کیفیت کے ساتھ اس کی تقدین کرتے ہیں جو اس شعر میں مامنے آتی ہے کہ۔

دیکھنا تقریر کی لذّت کہ جو اس نے کما میں نے بیہ جانا کہ گویا بیہ ہی میرے دل میں تھا اس موقع پران کے احساسات وجذبات کی جو کیفیت ہوتی ہے اسے الفاظ کاجامہ پہنا کرا یک دعاى صورت مين ان آيات مبارك مين عارت سامن ركه ديا كيابك :

"اےرب ہارے اہم نے ساایک پکار نے والے کی پکار کو کہ وہ ایمان کی منادی کر رہا ہے کہ ایمان لاؤ اپ رب پر 'پی ہم ایمان لے آئے ' تو اے ہارے رب رہاری اب تک کی زندگی میں جو خطا کیں ہم ہے سرز د ہوئی ہیں اور جو کو آہمیاں صاور ہوئی ہیں ان ہے در گزر فرما اور) ہارے گناہ معانی فرما وے اور (ہارے داسمین کر دار اور نامہ اعمال کی) پر اکیوں کو دور فرما دے ' اور جب تو ہمیں وفات دے تو اپ نیکو کار بندوں کی معیت عطا فرما کیوا اور اے رب ہمارے اہمیں وہ سب کچھے عطا کی می وہ دو تھے ہم ہے اپ رسولوں کی وساطت ہے کیا ہے اور قیامت کے دن ہمیں رسوانہ کی کو ' یقینا تو اپ وعدے کی خلاف ور زی کرنے والا نہیں۔ " آیا ہے ۱۹۳۔ ۱۹۳۳)

یہ ایک نمایت علیم دعاہے اور عجب حن انقاق ہے کہ سور ۃ البقرۃ اور سور ہُ آل عمران کے مامین جو بہت ہے امور مشابہت کے ہیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ سور ۃ البقرہ کے اختیام پر بھی ایک عظیم دعاوار د ہوئی ہے۔اس طرح یہ عظیم دعاہے جو سور ہُ آل عمران کے آخری رکوع میں وار د ہوئی ہے۔

اس موقع پر دعایی حقیقت اور اجمیت کو بھی سمجھ لیا جائے تو بھر ہوگا۔ کی سابقد درس میں یہ احادیث بیان ہو چکی ہیں کہ دعاعبادت کاجو ہرہے 'بلکہ دعائی عبادت ہے۔ در حقیقت دعائی نبست کو طاہر کرتی ہے جو بندے اور رب کے ماہین ہے اور عبداور معبود کے ماہین تعلق دعائی کے ذریعے استوار اور معظم ہو تاہے۔ مزید برآن دعاا بیان اور بقین کا مظمراً تم ہے 'اس لئے کہ جب بندہ اللہ سے دعا کرتا ہے تو ٹابت ہو تاہے کہ وہ اللہ کو سمجے و بصیرا ور جیب الدعوات ہی نہیں 'علی کلّ شی ع قدر بھی سمجھتا ہے 'تب ہی تو اس سے اپنی حاجت روائی اور مشکل کشائی کی استدعا کر رہا ہے۔

### صديقين كالمان كى كيفيت

یماں فلفہ دین اور حکمتِ قرآن کے اعتبارے سب سے اہم بات جو ذہن نشین کرلینی چاہئے وہ یہ ہے کہ یہ ہیں وہ لوگ جن کو اصطلاح میں "صِدیقین" کتے ہیں 'جو نجی کی دعوت کو قبول کرنے میں والمانہ پیش قدی کرتے ہیں اور قطعاً کوئی تو قف نہیں کرتے۔ کویا
انہیں اس کے بارے میں کوئی اشتباہ لاحق ہی نہیں ہوتا ' چنانچہ نہ وہ کوئی اعتراض وار و
کرتے ہیں 'نہ کوئی جرح کرتے ہیں۔ وہ یہ نہیں گئے کہ آپ ہم کو دعوت دینے والے کون
ہوتے ہیں ؟ بلکہ ان کی کیفیت ایک ہوتی ہے کہ جینے کوئی نمازی وضو کرکے نماز کے لئے تیار
بینظاہو اور صرف انظار کر رہا ہوکہ جیسے ہی اذان کی آواز کان میں پڑے وہ فور اسمجد کارخ
سینظاہو اور صرف انظار کر رہا ہوکہ جیسے ہی اذان کی آواز کان میں پڑے وہ فور اسمجد کارخ
سینظاہو اور عرف اپنے ذاتی غور و فکر کے نتیج میں ان نتائج کے آس پاس پہنچ چکے
سینے ہوتی ہے 'اور جو خود اپنے ذاتی غور و فکر کے نتیج میں ان نتائج کے آس پاس پہنچ چکے
ہوتے ہیں جن کی دعوت و تی کے ذریعے سے انجیائے کرام اور ڈسمیل عظام علیم الملام تک

الغرض ان صدیقین کو نبی کی دعوت کے قبول کرنے میں نہ کوئی تذبذب ' تا کل یا تر دو ہو تاہے نہ کوئی تذبذب ' تا کل یا تر دو ہو تاہے نہ کوئی پس و پیش ' کیو نکہ یہ تو خودان کی اپنی فطرت کی پیار ہوتی ہے اوران حقا کت پر مضم ہوتے ہیں اور و تی کا جامہ پہن کر نبی کے مشتمل ہوتی ہے جو ان کے اپنے باطن میں مضم ہوتے ہیں اور اب نبی کی ذبان سے ایک دعوت کی صورت میں اوا ہو کر ان کے کانوں میں پڑ رہے ہیں ' بقول علامہ اقبال مرحوم ہے۔

نگلی تو اب ا قبال سے ہے 'کیا جائے کس کی ہے یہ صدا پیغام سکوں پینیا بھی گئی ول محفل کا تزیا بھی گئی ا

لنداده جمی کیفت کے ساتھ ایمان لاتے ہیں اس میں ایک والهانہ اندازہ و تاہے 'جیسا کہ نی اگرم اللہ ہے ہے۔ فرمایا کہ "میں نے جس کے سامنے بھی دعوت پیش کی اس نے تھوٹری دیر کے لئے بھی نہ کچھ نہ کچھ توقف ضرور کیا 'سوائے ابو بکر" کے کہ انہوں نے ایک لمحے کاتو تف کے بغیر فور آمیری تقدیق کردی "۔اب آپ خود سوچنے کہ ایسا کیوں ہوا؟ معلوم ہوا کہ ان کو ان تھا گئ کے ادر اک 'شعور اور پچانے میں کوئی دِقت پیش نہیں آئی۔ کون مسلمان کو ان تھا گئ کے ادر اک 'شعور اور پچانے میں کوئی دِقت پیش نہیں آئی۔ کون مسلمان ایسا ہوگا جو یہ بات نہ جانتا ہو کہ "واقعہ معراج "کی تقدیق کے موقع پر حضرت ابو بکر" کو بارگا ور سالت سے "مدیق" کالقب اور خطاب ملا تھا اور پوری امت کا اس پر اجماع ہے بارگا ور سالت سے "مدیق اکبر ہیں۔ مزید بر آں مفرین کا اس امر پر اجماع ہے کہ صور ق

الیل کے آخری مصے میں ثال آیات بالخصوص مطرت ابو بکر صدیق ﷺ کی ثنان میں مازی ہے۔ نازل ہوئی بیں 'چنانچہ امام رازی ؒ نے سور ۃ الیل کو سورۃ صدیق اکبر قرار دیا ہے۔

"دنیا کے بتکدوں میں پہلا وہ گھر خدا کا"

تین موساٹھ بنوں کا استحان بنا ہو اتھاا و رہر سوشرک کے گھٹاٹوپ اند چیرے چھائے ہوئے تھ 'لیکن اس کامطلب یہ نہیں ہے کہ فطرتِ انسانی بالکل منے ہو چکی تھی اور توحید کانور بالكل يى مٹ چكا تھا۔ اس لئے كہ اى مكه كى سرزمين ميں عين اى د تت ابو بكڑ بھى موجود تھے جنہوں نے ساری عمر تبھی شرک نہیں کیا۔ اس حقیقت کو اچھی طرح ذہن نشین کر کیجئے کہ نی اگرم ﷺ پر ابھی دحی نبوت کا آغاز بھی نہیں ہوا تھا لیکن جیسے خور نی اکرم ایے بی حفرت عمان غنی ﷺ جمی ابتدای سے موقد تھے اور الی اور بھی بہت ی مثالیں موجود تھیں۔ایک صاحب زید بن عمرو بن نفیل تھے جن کا آنحضور میروحی کے آغاز ے قبل انقال ہو کمیا تھا۔ روایات میں ان کا حال یہ آتا ہے کہ کعبہ شریف کے بروے پکڑ پر کراللہ سے دعائیں کیا کرتے تھے کہ "اے ربایس صرف تیری عبادت کرتا جا بتا ہوں " میں ان تمام معبود انِ باطل ہے اعلانِ براءت کر رہاہوں جن کو اہل مکہ پوجتے ہیں اور جن ے انہوں نے تیرے گھر کو آباد کر ر کھاہے 'میں صرف تیری بی پر ستش اور صرف تیری بی یو جا کرنا چاہتا ہوں لیکن میں نہیں جانا کیے کروں"..... ان بی کے صاحب زادے ہیں حضرت سعید " بن زید جو کیے از عشرۂ مبشرہ ہیں اور جو حضرت عمر " بن الخطاب کے بہنو کی ہیں۔ طاہریات ہے کہ زید جیسے موحد کی آغوش میں تربیت پانے والے کی فطرت میں ان تمام حقائق کاموجود ہونا بالکل سمجھ میں آنے والی بات ہے۔ یک وجہ ہے کہ انہوں میں حضور کر ایمان لانے میں سبقت کی۔روایات میں چند اور خطرات کاذکر بھی ملی ہے جو اپنی فطرت سلید اور عمل صحح نیزا پے غورو فکرے تو حید اور معادی معرفت عاصل کر بھے تھے

لیکن ان کا انتقال نی اکرم پر آغاز وی ہے قبل ہو چکا تھا۔ اس ضمن میں حفرت ورقہ بن

نو فل کا ذکر بھی مناسب ہے جو اس کمہ کی سرز مین میں پیدا ہوئے تھے جہاں شرک کے گھٹا

وپ اندھیرے چھائے ہوئے تھے 'لیکن ان کی فطرت سلید نے شرک سے انکار کیا اور

انہیں مجور کیا کہ اس احول ہے فکل کر حقیقت کی خلاش کریں۔ چنانچہ وہ شام گئے 'وہاں

انہوں نے عبرانی زبان سکی اور عیسائیت افتیار کی اور چرجب بہلی وی کے بعد حضرت

انہوں نے عبرانی زبان سکی اور عیسائیت افتیار کی اور چرجب بہلی وی کے بعد حضرت

فدیچہ النہوں نے عبرانی دبان وائی دباہوں کہ یہ وی ناموں ہے جو حضرت مو کی اور حضرت میں گا

اور یہ فرمایا کہ میں گوائی دبتا ہوں کہ یہ وی ناموں ہے جو حضرت مو کی اور حضرت میں گوائی ہو گئے پر مجبور کردے گی تو میں آپ کی مدد کر سکوں۔ پچھ بی دنوں

بر نازل ہوا تھا ..... اور کاش کہ میں اس وقت تک زندہ رہوں جب آپ کی تو می آپ کی مدد کر سکوں۔ پچھ بی دنوں

بر نازل ہوا تھا ..... اور کاش کہ میں اس وقت تک زندہ رہوں جب آپ کی تو می آپ کی مدد کر سکوں۔ پچھ بی دنوں

بسرطال یہ بیں وہ اولواالالباب 'ہوش منداور باشعور لوگ جوایک جانب تعقل و تھر کی وادیاں طے کرتے بیں 'اور دو سری جانب ان کی فطرت سلیم ہوتی ہے اور اس میں وویعت شدہ تھائق روش ہوتے ہیں۔ للذا ایسے لوگ جب انبیائے کرام علیم السلام کی دعوت شنتے ہیں تو کسی ردّو قدح کے بغیر فوری طور پر اسے قبول کر لیتے ہیں۔ اس کی ایک مثال قرآن مجید میں اور بھی ہے۔ ساتویں پارے کی پہلی آیت ہے :

﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى اَعْبُنَهُمْ نَفِيْضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّاعَرُفُوْامِنَ الْحَقِّ 'يَفُولُونَ رَبَّنَا أُمَنَّا فَا كُنْبُنَا مَعَ الشَّهِدِيُنَ ٥﴾ (المائمه: ٨٣)

"اور جب انہوں نے شاجو تا زل ہوا ہے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) پر تو تم دیکھتے ہو کہ (معرفتِ حق کے شدّتِ آثر کی وجہ ہے) ان کی آنکھوں ہے آنووں کی ذیریاں بعد نکل ہیں۔ (گویا معرفتِ حق کا اتنا کر الرثر ان کے قلوب پر ہوا اور جذیات کے اندر وہ کیفت پیدا ہوئی کہ ان کی آنکھوں ہے جہ انتقار اشکوں کی جھڑی لگ گئی اور) ان کی ذبان پر یہ الفاظ جاری ہو گئے کہ اے ہمارے پر ور دگار! ہم ایمان لے آئے 'پی ہمارے نام بھی حق کے گوا ہوں ہیں در بی فرمالے۔"

اس کے بعد آیت ۱۹۵ میں بار گاور تب العزت کی طرف سے اس دعا کی قبولیت کا اعلان ہو رہا ہے اور اس کے ضمن میں ایسے سلیم الفطرت اور سلیم العقل لوگوں کی عملی زندگی اور ان کی سیرت و کردار کی ایک جھلک بھی دکھائی گئی۔ پہلے تو قبولیت واجابتِ دعا کی بشارت اور نوید بایں الفاظ مبارکہ سائی گئی : "فَاسْتَحَابَ لَهُمْ مَرَبَّهُمْ مَ "پس ان کے رب'ان

ك آقا 'ان ك مالك في ان كى دعا قبول فرمالى \_

یہ بالکل الی کیفیت ہے جیسی فاری کے اس شعر میں بیان ہوئی ہے۔ ہترس از آوِ مظلوماں کہ ہنگام دعا کردن اجابت از درِ حق ہمرِ استقبال می آید اس شعر کاار دو ترجمہ شعر ہی کی صورت میں کیا گیا ہے۔

ڈرو مظلوم کی آہوں سے جب اٹھتی ہیں سینوں سے جو اللہ مقدم چرخ سے آکرا جوالت ہے کرتی خیر مقدم چرخ سے آکرا

توان صِديقين كى دعاكا جواب كويا فورى طور يربل رباب-إدهردعاز بان سے نكلي 'اُدهر

اسے شرفِ قبولیت عطاہو گیا۔ فرمایا :

﴿ فَا نَسْبَحَابَ لَهُمُ رَبِّهُمُ أَنِينَ لَا أُضِيعٌ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ الْأَضْيَعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ الْأَضْيَعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ الْأَصْيَعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

"پس ان کی دعا کو قبول فرمایا ان کے رب نے کہ میں تو نمی بھی عمل کرنے والے کے نمی عمل کو ضائع نہیں کر تا خواہ ؤہ (عمل کرنے والا) مرد ہو 'خواہ عورت ہو۔ تم سب ایک دو مرے ہی ہے ہو۔ "

غور فرمائیے کہ آیت کے اس چھوٹے سے مکڑے میں مرد اور عورت کے ماہین اخلاقی ' دینی اور روحانی مساوات کا اہم اصول بھی بیان فرما دیا گیا کہ دونوں جان لیس کہ اگرچہ تہماری اصناف جدا جدا ہیں ' لیکن یہ جسمانی اور نفسیاتی فرق و نفاوت تو تورنی ضورت کر تحت سر ' میں افران میں فر کراہتا ہے ۔ سر جسر تمیاری نہ عالی سر 'اسی

ضرورت کے تحت ہے 'ورنہ انسان ہونے کے اعتبار سے جیسے تمہاری نوع ایک ہے 'ای طرح سے تمہاری اخلاقی اور دینی حیثیت بھی یکساں اور مساوی ہے۔ دین میں 'نیکی میں 'خیر میں اور وین کے ملتے مالی اور جانی قربانیاں دینے میں اور ان کے اجرو ثواب میں مُردوں اور عور توں کے عور توں میں کوئی تفاوت نہیں ہے۔ مردوں کے لئے بھی میدان کھلا ہے اور عور توں کے لئے بھی۔ مردوں کے اپنے اعمال ہیں' ان کی اپنی نکیاں ہیں' ان کی اپنی کمائی ہے اور عور توں کے اپنے اعمال ہیں' ان کی اپنی نکیاں ہیں' ان کی اپنی کمائی ہے۔ دو نوں کو میری بارگاہ ہے ان کے ہر ہر عمل کا بھر پور بدلہ ملے گا۔ میں ان کا چھوٹے سے چھوٹا عمل بھی ضائع کرنے والا نہیں ہوں۔

#### مِندیقین کے سیرت و کردار کی ایک جھلک

اب ای آیت کے اگلے جسے کامطالعہ کیجئے جس کے بارے میں اوپر عرض کیاجا چکا ہے کہ اس آیت میں پہلے تو ان صدیقین کو ان کی دعا کی اجابت و قبولیت کی بشارت و نوید سائی گئی اور پھرافاد و عام کے لئے ایسے حضرات کی عملی زندگی اور ان کی سیرت و کردار کی ایک جھلک بھی دکھادی گئی :

﴿ فَالَّذِيْنَ هَاجَرُوا وَاتَخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَاوُذُوا فِي سَيِيلِيْ وَقَا تَلُوا وَقُتِلُوا لَا كُفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّعَانِهِمْ وَلَادُ حِلَنَّهُمْ جَنْتِ تَحْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللهِ وَاللهُ عِنْدَهُ حُسُون النَّوَابِ ٥﴾

"پی وہ لوگ جنہوں نے ہجرت کی اور جو اپنے گھروں سے نکال دیئے گئے اور جنہیں اس کی راہ میں ایڈا کیں پہنچائی گئیں اور جنہوں نے جنگ کی اور جنہوں نے اپنی گرونیس کو اور بنہوں نے اپنی گرونیس کو اور کروں گا اور ان کو لازما ان سے دور کروں گا اور ان کو لازما داخل کروں گا ان باغات میں جن کے دامن میں ندیاں بہتی ہوں گئی۔ یہ بدلہ ہوگا اللہ کے خاص خزانہ فضل سے 'اور واقعہ یہ ہے کہ اچھا بدلہ تو اللہ بی کے

پاس ہے۔"

آیت کے اس جھے میں "ہجرت"اور "افراج من الدیار" کے الفاظ قابل توجہ ہیں۔ بظاہر تو یہ ہم معنی اور ہم مفہوم ہیں 'ان کی مراد ایک ہی ہے 'لیکن "ہجرت" ہمارے دین کی ایک وسیع المفہوم اصطلاح ہے۔ اس کاایک مفہوم توبیہ ہے کہ اللہ کے دین کی خاطر گھریار 'اہل و

انجام دینے میں غیرمعمولی اور نا قابل برداشت مشکلات نہ ہوں۔ لیکن اس کے دو سرے بحى متعدد مفاييم بين - جيم في اكرم الله الله الله على الله على الله عبرة الفضل الله المعالم الله المعالم المعا يَارَسُولَ اللَّهِ" (ا الله ك رمول الله الله يه فرائي كه سب سے اعلى وافضل جرت كونى ٢٠) ب جواب سفة عضور "ارشاد فرمات بي كه "أَنْ تَهُ مُحرَمًا كَرِهُ رُٹُکؑ "(بیر کہ تو ہراس چیز کو چھو ڑدےاور ہراس کام سے اجتناب کرے جو تیرے رب کو پند نہیں ہے-) (رواہ انسائی: عن عبداللہ بن عمرہ اللہ ایماں اس لفظ کو اس کے عموم پر رکھاجائے تو کوئی حمن نہیں۔اس طرح "فَالَّلِدِیْنَ هَا حَرُّوًا" کامغموم ہو گاکہ "وه لوگ جنبوں نے اللہ کی خاطر ہراُس چیز کو تج دیا اور ہراس چیز سے تعلّق کر لیا جو اللہ کو پند نہیں"۔ کوئی چیزان کے لئے راہ حق میں ر کاوٹ نہ بن سکی اور اس راہ کی کوئی مشکل

عيال اور اعزّه وا قارب سب چھو ژ كركى الىي جگه چلے جانا جمال عبادتِ رب كا فريضه

ان کے پاؤں کی بیڑی نہ بن سکی۔ وہ جب اپنے رب سے 'بڑے تو اس شان کے ساتھ جڑے ہیں کہ جو چیز بھی اللہ کو ناپیندہے 'اس ہے کٹ گئے۔ ان کی کیفیت یہ ہو گئی ہے کہ "الُحُتُ لِللهِ وَالْبُغُضُ لِللهِ "لين "كي عبت بة صرف الله ك لي اوراكر كى سے بغض دعدادت ہے تو صرف اللہ كے لئے "۔

آك برصافرايا: وَأُخْرِجُوامِنْ دِيَارِهِمُ "اورجوائِ گرول سے لكالے ك " - يمال ايك اشكال كارفع مونا ضروري ب - وه يدكه الل ايمان كو قريشٍ مكه في خود تو نہیں نکالاتھا۔ اہل ایمان نے خود دوبار حبشہ کی طرف اور آخری باریثرب (مدینہ منورہ) کی طرف ہجرت کی تھی۔ قریش توان کو رو کئے کے دریے تھے۔ لیکن امروا قعہ یہ ہے کہ قریشِ

مکہ نے ان اہل ایمان پر مظالم و شد اکد کی وہ حد کر دی تھی کہ ان کا مکہ میں رہنادو بھراور ا جرن ہو کیا تھا۔ ان کے مظالم جن اہل ایمان کے لئے برداشت کی حدود سے نکل گئے تھے

انہوں نے نی اکرم اللظیم کی اجازت سے حبشہ کی طرف جرت کی تھی۔ای بات کو یماں ان الفاظ سے تعبیر کیا گیا ہے: وَانْخُورِ حُوامِنْ دِیَارِهِمْ "اوروه لوگ جوایے گھروں ہے نکالے گئے "\_

آگے چلئے 'فرمایا: وَاوْ دُوْا فِنْي سَبِيْلِنْي "اور جنيس ميري راه ميں ايذا ئيں

پنچائی گئیں۔" چنانچہ جو کچھ بیتا حضرت بلال پر اور جو قیامت گزری حضرت خباب بن ارت اور بت سے دو سرے محابہ کرام اللیکھی پر ' پھرجس بسیانہ طریقے پر حفرت یا سرہ اور ان کی المیه محترمه حضرت متیه « شهید کی گئیں 'ان تمام ایذاؤں اور مظالم و شد ائد کا اندازہ کیجئے جس کے تصوری سے ایک حساس و در دمند دل لز زافھتا ہے اور پھر سوچئے کہ ان حضرات كرام في خوكى جرم نيس كيا تفا- زر ون اور زمين كے جو جھڑے دنيا ميں مشہور معروف ہیں 'ان میں ہے کی کے ضمن میں ان کاکسی سے کوئی تنازع اور تضیہ نہیں تھا۔ان کا جرم کو کی تھاتو صرف یہ کہ انہوں نے کلمہ توحید کو قبول کرلیا تھااور محد وسول اللہ المان عدامن عدابتكي افتياز كرلى تقى مزيد برآل خود ني اكرم المان جواعلان نبوت ورسالت ہے قبل قریش کی آنکھوں کا ماراتھ 'جن کاذکروہ الصادق اور الامین جیسے اعلیٰ القاب کے بغیر نہیں کرتے تھے 'وہان کے مخالف کس لئے اور کس وجہ سے تھے؟ یہاں " فتى سَيْلِي " ك الفاظ ك ذريع ان تمام ابل ايمان كو خراج تحسين اداكياجار باب که وه لوگ جو صرف میری خاطر مصائب کا نشانه اور تشدد و ستم کا نواله بن اور صرف میرے دین کی خاطرجال مسل آزائشوں کی جمٹیوں میں سے گزرے -واضح دہے کہ یمال تک جن ایزاؤں کاذکر ہواان کا تعلق کی دورہے ہے۔

اب آگے دنی دور کاذکر آرہا ہے۔ سورة آل عمران دنی ہے۔ اس دور میں جنگ اور قال کا سلسلہ شروع ہوا۔ جنگ کیا ہے؟ آیڈ پر کے مطالعے کے دوران ہمارے سامنے یہ بات آپجی ہے کہ نقر جان جھیلی پر رکھ کر اللہ کے دین کے غلبہ کے لئے ایک بندہ سومن معرک قال اور میدانِ جنگ میں آجائے توبیہ نیکی کی بلند ترین چوٹی ہے۔ یہاں یمی بات ان الفاظ میں وارد ہوئی: وقیا نیگوا وقینیلوا "اور انہوں نے اللہ کی راہ میں جنگ کی اور انہوں نے اللہ کی راہ میں جنگ کی اور انہوں نے اللہ کی راہ میں جنگ کی اور انہوں نے اللہ کی راہ میں جنگ کی اور جن لوگوں کا یہ مقال ہے ہو میں اپنی گرد میں کوادیں اور اپنی جانوں کانڈرانہ چیش کردیا"۔ پس جن لوگوں کا یہ مقام ہے 'جن کے یہ مراتب ہیں 'جن کے ایار و قربانی کی یہ شان ہے توان کو بشارت ہو کہ لاگئے قرر کی عنہ مستیف آنے ہے "میں لاز آن سے ان کی برائیاں دور کر دوں گا"۔ برینا کے بشریت کمیں کوئی لغزش ہو گئی ہو 'مجھی جذبات کی رومیں آکر کسی غلط حرکت کاصدور ہو گیا ہو تواس ہے ہم چھم پوشی فرما ئیں گے 'ان کو معاف کرویں گے۔ان

ے دامن کردار پر اگر کوئی داغ دھبہ ہے قہم اے دھوڈ الیں گے۔ان کے نامہ اعمال میں اگر سابق کے داغ ہیں تو ہم ان کو صاف کردیں گے۔ یماں جو پہلے لام مفتوح اور آخر میں نونِ مشدد آیا ہے عربی زبان میں میں آکید کاسب سے پردااسلوب ہے۔ مفهوم ہوگاکہ "میں لاز آدور کر کے رہوں گا"۔

آك فرالا: وَلَادُ خِلَنَّهُمُ حُنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهَارُ- يمال بھی تاکید کاوی اسلوب ہے۔"اور میں لاز ماان کودا خل کرکے رہوں گان باعات میں جن ك وامن ين نديال بتى بن" - آيت كالعقام مو آب: نُوَابُارِمَنْ عِنْدِ اللَّهِ" بيد برلب خاص الله كياس ع"- يمال يرجو "مِنْ عِنْدِ اللَّهِ " كَ الفاط آ عَيْنِ ان میں ایک خاص کفیت ہے ' یعنی اپنے خاص خزاند فضل سے انہیں نوازوں گا۔ یہ لوگ میرے مقربین بارگاہ ہوں گے 'ان کو جو کچھ میں عطا کروں گاوہ اپنے خاص خزانہ فیض ہے عطاكرون كا-وَاللَّهُ عِندَهُ حُسنُ النَّوَابِ ٥ "اوريه جان لوكه اجهابدله اورعره صله صرف الله کے پاس ہے"۔ یمال بھی حصر کامفہوم موجود ہے۔ حصر کے اسلوب کے متعلق پہلے عرض کیا جاچکا ہے۔ اس اسلوب ہے" صرف" کامنموم پیدا ہوا۔ لینی "اچھا بدله وصرف الله بي كياس ب- "-اس من ايك لطيف الثاره باس طرف كه انبان مختیں کر تاہے ' بھاگ دوڑ کر تاہے تو تھی نہ تھی فائدہ ' نفع اور بدلہ کو پیش نظرر کھتاہے۔ اولادر انسان محنت كرتاب اپنے آپ كو كھپا تاب اس اميد ملى كريد مارے بوھايے مي ہاراسارابنیں گے۔لیکن بھی ایبابھی ہو تاہے کہ برهایے میں اولاد کی طرف سے خلاف توقع ایک غلط طرز عمل سامنے آتا ہے۔انسان کو صدے جھیلنے پڑتے ہیں۔اولاد کے غلط طرز عمل اور رویتے کی وجہ سے انسان نفسیاتی و ذہنی کرب سے دوجار ہو جاتا ہے۔معلوم ہوا کہ صرف وہ محنت اور وہ کوشش لاز ما متیجہ خیز ہوگی جو اللہ کے لئے کی گئی ہو۔ اس کااچھا بدله ل کررہے گا۔ ہروہ ساعت لازوال اور غیرفانی ہو جائے گی جواللہ کے لئے صرف کی گئی ہوا در اس کے دین کی خدمت میں لگائی گئی ہو۔ای طرح ہروہ پیبہ محفوظ ہو جائے گاجواللہ کے دین کے لئے خرچ ہوا ہو۔ یہ تمام مفاہیم اس آیہ مبار کہ کے اختیامی الفاظ میں موجود وآحردعواناانالحمدُللهرتِالعالمين٥٥

## دعوت رجوع الحالقرآن كى اساسى دستاويز دُاكْرُ اسرار المرى قبواعم اليف مسلمالول بريا مسلمالول بريا مراك برياده

غود برهیا وردوستول اور عزیزول کو تھنتا بیس کیجئے

امے کا بچے کا انگرزی، عربی، فاری اور مذھی زیانے بھے جھے ترجہ ثالغ ہو پکا ہے۔ اسے کے حقوقیے

اِتَاعت زواكم واحب كے وقت يركم معنوظ الرس و المجن کے

شائع كرده

معتبه مرضى أنتم القرال الأهو

٣٧ - ك الدلطاقان الاجور-

مركزى الجمر فيرم الفران لاهور عناصرين تتجديد إكان كااي تُ آہِ تا نبیر۔ادر۔غلبۂدین حق کے دوڑمانی کی راہ بموار ہوکے وَمَا النَّصَرُ إِلَّامِنْ عِنْدِاللهِ